



# I CONGRESO INTERNACIONAL DE VINCULACIÓN

Un aporte al desarrollo sostenible del territorio

## MODELO EDUCATIVO MUSICAL INCLUSIVO “AVAM”

**Autoras:**  
Lucy Deyanira Andrade Vargas  
Alicia Ximena Puglla Torres

### Introducción:

La adopción de las nuevas tecnologías ha transformado radicalmente los enfoques de enseñanza y aprendizaje en el campo educativo, democratizando y haciendo accesible el conocimiento de todo tipo, así sin embargo, el uso de “entornos virtuales de aprendizaje” para la enseñanza musical es un campo relativamente inexplorado particularmente en contextos en los que se requiere trasladar un modelo educativo específico a las plataformas telemáticas.

### Objetivo:

Diseñar modelo educativo musical inclusivo “AVAM” que integra elementos pedagógicos y tecnológicos en la Escuela de Música del Sistema Integrado Filarmónico Infante Juvenil (SINFIN) de la ciudad de Loja-Ecuador.

### Metodología:

Investigación aplicada, ya que está orientada a resolver el problema que se presenta al momento de trasladar un modelo educativo inclusivo a las plataformas telemáticas, con la creación del AVAM para el desarrollo de competencias musicales de niños, jóvenes y adultos. La percepción de utilidad que tienen los profesores de la funcionalidad técnica y pedagógica del modelo implementado toma en cuenta las categorías: Calidad del contenido (CCT), Correspondencia con el objetivo o competencia, (CO), Retroalimentación y adaptación (RA), Motivación (M), Diseño y presentación (DP), Interacción y usabilidad (IU), Accesibilidad (A), Reusabilidad (R), Cumplimiento de normas.

### Resultados

Los profesores y estudiantes de la Escuela de Música SINFIN se beneficiaron con:

Un modelo pedagógico contextualizado a los tres ámbitos educativos en los que la institución se fundamenta (instrumental, teoría y producción musical).

Una plataforma educativa tecnológica con un “Ambiente Virtual de Aprendizaje Musical- (AVAM)” que permite a los usuarios un aprendizaje autorregulado y experiencial, además de ser una herramienta de soporte para los profesores.

Tres prototipos de cursos creados e implementados bajo el modelo pedagógico y didáctico inclusivo que integra estudiantes con necesidades educativas especiales.

